Simularea județeană a examenului de bacalaureat
8 decembrie 2015
Proba scrisă la limba şi literatura română
BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE

Filiera teoretică – Profil umanist; Filiera vocaţională – Profil pedagogic

Varianta 1

• Se punctează orice formulare/modalitate de rezolvare corectă a cerințelor.
• Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit prin barem. Nu se acordă fracțiuni de punct.
• Se acordă 10 puncte din oficiu. Nota finală se calculează prin împărțirea la 10 a punctajului total acordat pentru lucrare.

SUBIECTUL I (30 de puncte)

1. câte 1 punct pentru fiecare enunț corect; **2x1p = 2 puncte**
2. câte 1 punct pentru fiecare expresie/locuțiune care conține cuvântul dat; **2x1p =2 puncte**
3. explicarea rolului cratimei (de exemplu: marchează rostirea legată a două cuvinte) **2 puncte**
4. câte 2 puncte pentru construirea oricăror două enunțuri în care se folosește corect substantivul indicat cu sens denotativ, respectiv sens conotativ **2x2p=4 puncte**
5. câte 2 puncte pentru transcrierea oricăror două mărci lexico-gramaticale ale subiectivității, prezente în textul dat **2x2p = 4 puncte**
6. câte 2 puncte pentru selectarea oricăror două secvențe care conturează dimensiunea temporală **2x2p = 4 puncte**
7. explicarea semnificației versurilor (comentare corectă, nuanțată: **4p;** comentare parțial corectă; **2p**; încercare de comentare; **1p)**
8. comentare corectă, nuanțată, prin reliefarea legăturii dintre idee și mijloace artistice de realizare**: 4p;** comentare parțial corectă sau fără sublinierea legăturii dintre idee și mijloace artistice: **2p**; încercare de comentariu, divagații: **1p**) **4 puncte**
9. ilustrarea uneia dintre caracteristicile limbajului poetic cu exemple și explicații convingătoare, respectând normele limbii **4p**; ilustrarea uneia dintre caracteristicile limbajului poetic cu exemple și explicații , cu abateri de la normele limbii: **2p** ; simpla menționare, fără referire la textul poetic dat: **1p** **4 puncte**

SUBIECTUL al II-lea (30 de puncte)

− structura discursului de tip argumentativ:
• formulare adecvată a ideilor în scris: text clar organizat, coerent, cu echilibru între cele trei componente: ipoteza, enunțarea și dezvoltarea argumentelor, concluzia 4 p./formulare parțial adecvată 2 p. **4 puncte**
• utilizare adecvată a mijloacelor lingvistice utile exprimării unei aprecieri (de exemplu: verbe de opinie, adverbe/locuțiuni adverbiale de mod folosite ca indici ai subiectivității evaluative, conjuncții/ locuțiuni conjuncționale cu rol argumentativ, utilizate pentru exprimarea raporturilor de tip final, cauzal, concluziv etc. conectori argumentativi); *utilizare adecvată- 4p; utilizarare parțial adecvată – 2 p.* **4 puncte**
− conținutul argumentării:
• formularea ipotezei/a propriei opinii față de problematica propusă **2 puncte**
• câte 3 puncte pentru enunțarea fiecăruia dintre cele două argumente adecvate ipotezei **2x3p=6 puncte**

• câte 3 puncte pentru dezvoltarea corespunzătoare a fiecăruia dintre argumentele enunțate: *dezvoltare clară, nuanțată – 3 puncte; încercare de dezvoltare, schematism- 1 punct* **2x3p=6 puncte**
• formularea unei concluzii pertinente **2 puncte**
− respectarea normelor limbii literare şi a precizării privind numărul de cuvinte:
• registrul stilistic adecvat cerinței **1 punct**
• respectarea normelor de exprimare (0-1 greșeli lexicale sau morfo-sintactice – 2 p; 2 greșeli – 1 p; 3 sau mai multe greșeli – 0 p) **2 puncte**
• respectarea normelor de ortografie și de punctuație (0-1 greșeli ortografice și de punctuație – 2p; 2 greșeli – 1p; 3 sau mai multe greșeli –0p.) **2 puncte**
• respectarea precizării privind numărul de cuvinte **1 punct**

Notă! În vederea acordării punctajului, textul trebuie să fie în concordanță cu problematica pusă în discuție.

SUBIECTUL al III-lea (30 de puncte)

Conţinut – 16 puncte

– câte 2 puncte pentru prezentarea statutului social, psihologic, moral etc. al fiecăruia dintre personajele alese din nuvela studiată: *prezentare adecvată şi nuanţată* – 2 p; *prezentare schematică sau superficială* – 1 p. **2x2 p= 4 puncte**

– evidenţierea, prin două episoade/citate/secvenţe comentate, a modului în care evoluează relaţia dintre cele două personaje **4 puncte**

-prezentarea evoluţiei relaţiei dintre personaje: prezentare adecvată şi nuanţată – 2 p.; încercare de prezentare sau tendinţă de rezumare – 1 p.

-câte 1 punct pentru ilustrarea evoluţiei prin câte un episod/citat sau secvenţă comentată **2x1p = 2 puncte**

− câte 1 punct pentru ilustrarea fiecăreia dintre cele patru componente de structură, de compoziţie şi de limbaj ale nuvelei studiate, semnificative pentru analiza relaţiei dintre cele două personaje **4x1p=4 puncte**

− susţinerea unei opinii despre modul în care o idee sau tema nuvelei studiate se reflectă în evoluţia relaţiei dintre cele două personaje: *susţinere adecvată şi nuanţată* – 4 p.; *încercare de susţinere sau schematism* – 2 p.; *simplă formulare a opiniei* – 1 p. **4 puncte**

Redactare – 14 puncte

− organizarea ideilor în scris **3 puncte**

- text clar, organizat, coerent, cu echilibru între introducere, cuprins şi încheiere, în care construcţia paragrafelor subliniază ideile în succesiune logică – 3 p.
- text parţial organizat, cu dezechilibru între componente, în care construcţia paragrafelor nu subliniază ideile în succesiune logică – 2 p.
- text vag organizat, fără evidenţierea trecerii de la o idee la alta – 1 p.

− abilităţi de analiză şi de argumentare **3 puncte**

- relaţie adecvată între idee şi argument, utilizare de argumente convingătoare, formulare de judecăţi de valoare relevante – 3 p.
- relaţie parţial adecvată între idee şi argument, utilizare de argumente insuficient de convingătoare, formulare de judecăţi parţial relevante – 2 p.
- relaţie nerelevantă între idee şi argument, schematism – 1 p.

− utilizarea limbii literare (stil şi vocabular potrivite temei, claritate a enunţului, varietate a lexicului, sintaxă adecvată – 2 p.; vocabular restrâns, monoton – 1 p.) **2 puncte**
− ortografia (0-1 erori: 2 p; 2 erori: 1 p; 3 sau mai multe erori: 0 p.) **2 puncte**
− punctuaţia (0-1 erori: 2 p; 2 erori: 1 p; 3 sau mai multe erori: 0 p.) **2 puncte**
− aşezarea în pagină, lizibilitatea **1 punct**
− respectarea precizării privind numărul de cuvinte **1 punct**

În vederea acordării punctajului pentru redactare, eseul trebuie să aibă minimum 600 de cuvinte și să dezvolte subiectul propus.